

A Magyar Drámapedagógiai Társaság munkaterve és költségvetése a 2008-as esztendőre

MUNKATERV

A Társaság működésének anyagi alapjait a pályázati rendszer biztosítja (a tagdíjakból származó bevétel összege eltörpül a működés költségei mellett). Mivel a magyarországi pályázati rendszer nem a tevékenységekhez, és már nem is a költségvetési évhez, hanem egy sajátos pályázati naptárhoz kötődik, ezért munkánk hitelesen, pontosan, megalapozottan tervezhetetlen. (Ezt a helyzetet lehet, hogy nem szeretjük, de tudomásul kell venni.)

A fentiek miatt az egyesület munkaterve nem a reális alapokon nyugvó, a biztosan megvalósítható programok gyűjteménye, hanem részben az eddigi *gyakorlat*, a *hagyományok* felől, részben a *szükséges* és a *szándékok* felől közelít.

Szerencsésnek mondható, hogy az az elnökség, amelyik a tervet készíti, még három évre kapott mandátumot, van esélye arra, hogy szembesülhet terveinek megvalósíthatóságával (és annak akadályával).

1. Az Országos Weöres Sándor Gyermekszínház Találkozó megrendezése a Társaság vállalt, kiemelt feladata immár tizenhat éve – 2008-ban is az kell maradjon. A 2007 szeptemberében megrendezett előkészítő tanácskozás után sok minden tudunk már azokról a változásokról, amelyek az országos fesztivál szervezése kapcsán életbe lépnek. Ezek közül a legfontosabbak a következők: regisztráció és kiírás két lépésben (és e-mailben), az első lehetővé teszi, hogy még a „munkafázisban” felvegyük a kapcsolatot a csoportok vezetőivel, hogy információval lássuk el őket, és hogy képzéseket szervezzünk számukra. Ezekre hét helyszínen kerül sor 2008. február 15-től. A tanácskozáson megállapodunk arról is, hogy a zsűri nemcsak a vezetőknek, hanem a gyerekeknek is mond minden előadásról néhány mondatos véleményt (ez nyilván nem lesz könnyű feladat!). Szerencsés lenne, ha a megyei találkozók szervezői minden csoport számára elő tudnának teremteni – szponzori segítséggel – valami kis ajándékot. Terveink szerint minden egyes csoport kap pozitív visszajelzést egy – például, de nem kizárólagosan: a magyar gyermekirodalomból választott elnevezésű – díj odaítélésével. (A díjak kitalálása és megnevezése a következő hónapok feladata..) A megpályázott támogatások terhére – reményeink szerint – minden helyszínen meg tudják ebéltetni a résztvevő gyerekeket. Azt kértük a szervezőktől, hogy a passzív befogadásra építő programok, pl. koncert, hivatásos színházi, bábszínházi előadás stb. helyett közös játékokra invitálják a résztvevőket (melyeket olyan drámatanárok vezetnének, akik képesek alkalmanként akár 100-150 gyereket is bevonni nagy, közös drámajátékokba). A 2008-as találkozó megyei fordulói alapján a Magyar Drámapedagógiai Társaság által felkért zsűri javaslatot tesz az országos gálaműsorra való meghívásra, erre a döntésre akkor kerül sor, amikor lezajlott minden megyei találkozó. A korábbi háromfordulós továbbjutási szisztémától jövőre tehát eltérünk. Területi találkozókat – örömeinkre – szerveznek intézmények, melyekre a Magyar Drámapedagógiai Társaság két fő szakembert biztosít. A területi találkozóktól függetlenül tudnak tehát jövőre az országos gálaműsorra kerülni produkciók. Az országos gálaműsorra 2008. május 30-31-én (és június 1-én) kerül sor a Marczibányi Téri Művelődési Központban, Budapesten.
2. Mivel az egyre csökkenő működési támogatásokkal, a 2008-ra „áthúzódó” pályázatainkkal az esztendő első felére a működés minimális feltételei nem állnak még rendelkezésre, nagy tervünk: működtetjük az egyesületet.
3. Az ország 22 településén szerveztünk és vezettünk 60+40 órás drámapedagógiai tanfolyamot – 2008-ban nem szeretnénk lemondani ezekről a településekről, az ott élő, a drámapedagógiának

megnyert pedagógus kollégákról, a drámapedagógia új híveiről: február 29-ig az Educatio Kht. támogatásával, a regionális és az országos szakmai műhely tevékenységének folytatásával, utána pedig egyesületünk által kidolgozandó rendszerben próbáljuk segíteni munkájukat.

4. 2007-ben is hirdetünk/szervezünk drámapedagógiai, tánc- és mozgásművészeti képzést, elindítjuk a színházi nevelési akkreditált képzést, és újra indítjuk a gyermekszínházi rendezői tanfolyamot, amely kapcsán – reményeink szerint – februárra már indítási engedéllyel is bírunk majd.
5. Megjelentetjük a Társaság periodikáját, a Drámapedagógiai Magazint, kiadjuk hírlevelét, a DRÁMAjátékost.
6. Amennyiben pénzt tudunk szerezni hozzá, további módszertani kiadványokat jelentetünk meg (nem csak nyomtatott formában, hanem DVD formájában is). Ezek között kiemelt jelentőségű egy a szakértői drámát taglaló kiadvány megjelentése.
7. Módszertani rendezvényeket szervezünk az erre a célra megszerezhető támogatások mértékéig.
8. Tartjuk a munkakapcsolatot a határon túli magyar drámapedagógusokkal és gyermekszínházi szakemberekkel (az erre a területre megszerezhető, egyre csökkenő) anyagi lehetőségeinkhez mérten segítjük, támogatjuk munkájukat. Mivel az eddigi pályázati lehetőségeink „befagytak”, szorgalmazzuk a kétoldalú kapcsolatokat és ilyen irányú pályázatok készítését.
9. A Társaság 2007-ben is ellátja az alapszabályban foglalt nemzetközi feladatait: remélve e téren a 2007. második félévében tapasztalt aktivitást. Mindez azt is jelentheti, hogy a magyar drámapedagógia a szakterület nemzetközi életének rendszeres résztvevőjévé, és előbb-utóbb majd szakmai eredményeinek, kiterjedtségének megfelelő súlyú szereplőjévé válik. Az e téren végzett munkához támogatást kell szerezni.
10. Az NCA nemrégiben elnyert pályázati támogatásával a 2008-as év első felében folytatjuk a drámapedagógiai szakmai műhelyek országos hálózatával kapcsolatban végzett sikeres és országos kiterjedtségű munkát.
11. 2007-ben pályázati támogatás nélkül rendeztük meg a Spárta-Dráma (nyári) programját. Amennyiben kollégáink áldozatvállalása lehetővé teszi ezt, szándékunkban áll 2008-ban is ezt a nem akkreditált, szabad képzési formát izgalmas tartalommal feltölteni.
12. Az érdekvédelem területén ellátjuk a ránk háruló feladatokat a 2008-as esztendőben is.
13. Ha lesz rá elegendő pénz, akkor akkreditáltatunk egy 60 órás, a szakértői drámára felkészítő a pedagógus-továbbképzést.
14. Élünk azokkal a lehetőségekkel, amelyek a kiemelkedően közhasznú szervezetünk cél szerinti tevékenységi körébe tartoznak.
15. A szakterületünket érintő tevékenységekkel megvalósítható pályázatokon indulunk.
16. Az egyesület – az iskola és színház közti híd fontosságát képviselve a nevelésügyben – részt

vesz a 7. Nevelésügyi Kongresszus előkészületeiben – szorgalmazza, hogy tagjai vegyenek részt a kongresszus rendezvényein 2007 augusztusában.

17. Az elnökség fenntartja jogát, hogy erőforrásai és a kezdeményezések színvonala, tartalma alapján további programokat iktasson a munkatervbe.

18. Az egyesületi szervezeti munka terén 2008-ben (továbbra is) feladatunk az aktív és a passzív tagság közötti létszámkülönbség csökkentése (ami az eddigi „alvó tagság” aktivizálását jelenti).

KÖLTSÉGVETÉS

A fentiekhez megvalósításához szükséges költségvetés-tervezet csak fiktív adatokra épülhetne – ezzel nem kívánunk élni...

Ami pontosabban becsülhető – és így tervezhető: az ez évi részadatok alapján, azokat interpolálva a működés egyes tételeinek költsége. Ezek a következők:

Rezsiktg.	2007 tényleges, (10,5 hónap)	2008 terv
Bruttó munkabér	1.180.000	1.730.000
Tb. járulék	548.000	800.000
EHO	22.000	25.000
Munkaadói járulék	38.000	52.000
Kulturális járulék	26.000	50.000
Rezsianyagok, fogyóeszközök	290.000	300.000
Telefon, Internet	400.000	500.000
Postaktg.	420.000	510.000
Irodaszer, nyomtatvány	140.000	170.000
Könyv, folyóirat	80.000	100.000
Bérleti díj	200.000	200.000
Útiktg térítés	470.000	570.000
Számviteli szolgáltatás	460.000	600 000
Számítástechnikai szolgáltatás	80.000	100.000
Karbantartás, javítás	10.000	20.000
Reprezentáció, ajándék	310.000	370.000
Bank ktg.	150.000	220.000
Tárgyi eszközök beszerzése	200.000	400.000
ÁFA	1.100.000	1.320.000
Összesen	6.124.000	8 037 000