

A Magyar Drámapedagógiai Társaság **elektronikus hírlevele** – segítségével szeretnénk egyesületi tagjainkat, továbbá a szakterületünkön dolgozó (nem társasági tag) művészetpedagógus kollégáinkat időszakonként értesíteni az aktuális eseményekről, rendezvényekről, képzésekről, egyéb programokról. Amennyiben a továbbiakban nem kívánja kapni tőlünk ezt a hírlevelet, úgy kérjük, jelezze ezt a drama@drama.hu címen.

Jelen hírlevelünkkel a Magyar Drámapedagógiai Társaság következő, érdekesnek és szakmailag fontosnak ígérkező rendezvényeire, tanfolyamaira szeretnénk felhívni a figyelmét.

Továbbá támogatását kérjük (SZJA 1%) a közeledő adóbevallási határidőre való tekintettel.

Tartalom:

- 1.) *Felhívás – Weöres Sándor Országos Gyermekszínházi Találkozó 2010*
- 2.) *Színházi lecke*
- 3.) *Színház-Dráma-Nevelés Nyíregyházán*
- 4.) *Drámapedagógiai tanfolyam Budapesten*
- 5.) *Gyermekszínház-rendezői tanfolyam Szegeden*
- 6.) *Gyermekszínház-rendezői tanfolyam Egerben*
- 7.) *Drámapedagógiai Magazin 2009/2. szám*
- 8.) *Drámapedagógiai Magazin 2009/különszám drámapedagógusoknak*
- 9.) *1% -a személyi jövedelem adóból felajánlható 1%*

FELHÍVÁS

Weöres Sándor Országos Gyermekszínházi Találkozó 2010

A Magyar Drámapedagógiai Társaság a megyei és a regionális szervezőkkel együttműködve – tizenkilencedik alkalommal – hirdeti és rendezi meg a Weöres Sándor Országos Gyermekszínházi Találkozót.

A találkozóra az általános iskolás korúak érdeklődésének, a csoporttagok életkorának és képességeinek megfelelő előadással lehet nevezni, műfaji és tematikai megkötés nélkül. A műsoridő maximuma – a játszó gyerekek érdekében – alsó tagozatos csoportoknál 15 perc, felső tagozatosoknál 25 perc. Az induló csoport tagjainak 20%-a lehet idősebb, mint 14-15 év. Az a csoport, amelyik részt vesz az Országos Diákszínházi Találkozón, az ott bemutatott előadását nem nevezheti a Weöres Sándor Országos Gyermekszínházi Találkozóra. Egy csoport egy előadással nevezhet. A jelentkező csoportok a működési helyük szerinti megyei/fővárosi találkozón indulhatnak (a találkozó meghirdetőjével történő egyeztetés alapján – a földrajzi távolságok miatt – kivételes esetben ettől el lehet térni).

A megyei találkozók végén minősítést azon csoportok előadásai kaphatnak, amelyeknél a csoport vezetője ezt külön kéri.

A példaértékű előadások az országos találkozó megyei és regionális bemutatósorozatának zárultával – az erre a munkára felkért szakemberek javaslatai alapján – meghívást kaphatnak az országos gálaműsoron való szereplésre. (A meghívásnak nem előfeltétele az, hogy a csoport részt vegyen területi találkozón.)

A megyei és a területi találkozók végén a Magyar Drámapedagógiai Társaság által delegált szakemberek a csoportvezető-rendező számára elemző beszélgetéseket vezetnek a látott produkciókról.

A találkozóra nevező csoportok regisztrációs díja 3000 Ft. A nevezés a regisztrációs díj

befizetésével válik érvényessé.

Jelentkezési határidő: 2010. február 20.

Főszervező: Magyar Drámapedagógiai Társaság

Az országos rendezvénysorozat támogatója: Oktatási és Kulturális Minisztérium, a Nemzeti Kulturális Alap Közművelődési Kollégiuma.

Az országos találkozó rendezvénysorozatának záró programjára Budapesten kerül sor, 2010. június 4-5-én.

További információk: www.drama.hu; orszagos.talalkozo@gmail.com

Figyelem!

A csoportra és az előadásra vonatkozó pontos információkat kérjük e-mailben elküldeni a Magyar Drámapedagógiai Társasághoz (és a megyei/fővárosi szervezőkhöz is). Az előző országos találkozó induló csoportok vezetőinek elektronikus levélben elküldjük a kitöltendő, részletes adatlapot, amely honlapunkról is letölthető.

Színházi Lecke

2010. február 27-28., szombat-vasárnap

Módszertani hétvége színházzal foglalkozók számára, a színházi alkotómunka iránt érdeklődőknek a Marczibányi Téri Művelődési Központ és a Magyar Drámapedagógiai Társaság szervezésében

A DARABELEMZÉSTŐL A SZÍNÉSZVEZETÉSIG II.

alapleckék, műhelyitkók – ami tanulható, és ami nem tanulható, de talán elleshető

Február 27., szombat

9.30-11.30 **KIÉ? - Forgách András** előadása

Alkotás vagy utánzás? Eredeti vagy másolat? Megfejtés vagy továbbgondolás? Színház vagy illusztráció? Epikus művek színpadra állítása, epikus művek dramatizálása.

11.45-14.15 **A tér zenéje - Vidnyánszky Attila** előadása

A színpadon a szervezőerő – a magyar tradíciókból adódóan – a szó, jobb esetben a szó mögött álló szituáció. A helyzetből (szituációból) adódó dramaturgia mellett a zene, a mozgás, a gesztus is létrehozza, megírja a saját partitúráját...

14.30-17.00 **Éhség a színpadon - Ascher Tamás** előadása

Adaptáció, struktúra, jelenetek Knut Hamsun-Forgách András Éhség című drámája alapján.

17.15-19.45 **A tér modulációi színész által - Bocsárdi László** előadása és demonstrációja

Nem szokványos színészi eszközök, színészi nyelvek. Színészvezetés, térhasználat a szöveg akusztikus tereinek összefüggéseiben. Molière A mizantróp és Tadeusz Slobodzianek *Ilja próféta* című művek kapcsán Pálffy Tibor és Mátrai László színészek közreműködésével.

Február 28., vasárnap

10.00-13.00 **A gondolkodó test- Horváth Csaba** előadása

Hogyan lehet prózai műveket mozgásszínházi elemekkel megtámogatni?

Konvertálható mozgásrendszerek, kifejező gesztusnyelv a prózai színházban.

Színészek fizikai jelenléte, amely közvetíti és megerősíti az elmondottakat, a karaktert...

A módszertani hétvége moderátora: PERÉNYI BALÁZS

Részvételi díj

A kétnapos bérlet ára: 3 000 Ft

A Magyar Drámapedagógiai Társaság tagjainak: 1500 Ft

A Társaság tagságába belépni a helyszínen is lehet, tagdíj egy évre: 2000 Ft

Belépődíj szombatra: 2 500 Ft, tagoknak: 1 200 Ft

Belépődíj egy programra: 800 Ft

Részvételi szándék bejelentését Juszcák Zsuzsa és Kondás Réka várja: juszcak.zsuzsa@marczi.hu ill. drama@drama.hu címen

Támogató: NKA Közművelődési Kollégium

Szeretettel várjuk!

SZÍNHÁZ-DRÁMA-NEVELÉS NYÍREGYHÁZÁN 2010. március 5-6.

Módszertani hétvége

a Magyar Drámapedagógiai Társaság, a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Drámapedagógiai és Színjátékos Műhely és a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Önkormányzat Megyei Pedagógiai, Közművelődési és Képzési Intézete szervezésében
a *Nemzeti Kulturális Alap* támogatásával

Helyszín:

Alvégesi Művelődési Ház, Nyíregyháza, Honvéd utca 41.

Ízelítő a tervezett programból:

Március 05., péntek, 14.00-20.15

14⁰⁰–17⁰⁰

Bethlenfalvy Ádám

téma: tanítási dráma

14⁰⁰–17⁰⁰

Vidovszky György

téma: diákszínjátás

17¹⁵–20¹⁵

Kuszmán Nóra

téma: drámapedagógiai az óvodában

17¹⁵–20¹⁵

Uray Péter

A mozgás szerepe a színjátszásban és a színházi gyakorlatban

Március 6., vasárnap, 9.00-18.30

9⁰⁰ - 12⁰⁰

Lipták Ildikó

„Élmény, hatás, bevonódás”

saját élményű drámafoglalkozás és annak feldolgozása felnőtteknek

9⁰⁰ - 12⁰⁰

Kovács Éva

A „góbéság” és a középkor megjelenítése a színpadon (Coster: Thill Ulenspiegel című regénye alapján)

Kis Tibor

„Nem én vagyok az anyád!” - szerkesztett játék színpadra állítása

12¹⁵ - 15¹⁵

Török László

„York napsütése” - közérzetjavító tréning (dramatikus fantáziálás) gyakorló pedagógusok részére

12¹⁵ - 15¹⁵

Láposi Terka

A bábok élete, avagy a bábbal való játék - pedagógiai, rítus, színházi dramaturgiája

15³⁰ - 18³⁰

Illyésné Pentz Katalin

téma: drámapedagógia a tanítói munkában

15³⁰ - 18³⁰

Perényi Balázs

téma: diákszínjátszás

további fontos információk: Császári Viktória (cs.viktoria1@gmail.com)

Drámapedagógiai tanfolyam indul

a Marczibányi téren folyó - immár 17 éves múltra visszatekintő - képzésre az ország különböző területeiről érkeznek a résztvevők.

Évente kétszer indul tanfolyam...

...legközelebb 2010 márciusában

A 120 oktatási órából álló akkreditált pedagógus továbbképzés időbeosztása:

2010. március 6-7., 13-14., 27-28., április 10-11., 24-25., május 8-9., 22-23. és június 11-12.

RÉSZLETES INFORMÁCIÓ: Juszczák Zsuzsa 70/335-62-85, juszcak.zsuzsa@marczi.hu

Várjuk az érdeklődők jelentkezését!

Gyermekszínházi rendezői tanfolyam Szegeden

A Szászorszép Gyermekház a Magyar Drámapedagógiai Társaság szakmai irányításával 120 órás akkreditált gyermekszínházi-rendezői tanfolyamot indít 2010. január 23-án.

A tanfolyam akkreditációs száma: OKM-1/1/40/2007

A tanfolyam vezetői: Kis Tibor drámapedagógus-rendező

A képzés várható díja: 50.000 Ft + 5.000 vizsgadíj

A képzés vizsgával zárul és tanúsítványt ad.

A tanfolyam helyszíne: Szászorszép Gyermekház, 6720 Szeged Kálvin tér 6.

Részletes tájékoztató, letölthető:

http://www.drama.hu/sites/default/files/rendezoi_Szeged_2010.doc

Gyermekszínházi rendezői tanfolyam Egerben

Gyermekszínházi rendezői tanfolyam indul Egerben 2010. február 19-én az Egri Kulturális és Művészeti Központ szervezésében.

A képzés akkreditált, a pedagógusok továbbképzési rendszerében 120 pontot ér.

A tanfolyam tanárai: Uray Péter, Sándor L. István, Kaposi László és meghívott előadók

A képzés időpontjai: 2010. február 19-20., március 5-6., március 13-14., március 20-21., április 10-11., április 24-25., május 8-9. és május 15-16.

Részvételi költség: 55 ezer Ft/fő

Információk: Nedeczeyné Némedi V. Helga 36/510020, 20/7790377

Drámapedagógiai Magazin - 2009.2. szám

Fodor Mihálytól búcsúzunk (Kis Tibor, Pap Gábor, Hegedűs Jenő)

Debreczeni Tibor: **Egy tanár naplójából (III. rész)**

Kuklis Katalin: **Dráma a magyarórán**

Vatai Éva: **Más nyelven szólva...**

Dolmány Mária: **Amikről szó esett (és amiről nem)**

Bethlenfalvy Ádám: **Közgyűlni jó!**

„Randevú”-sorozat: Mozi (Reibli Zsófia fordítása)

Hajós Zsuzsa: **Mohamaed – hintaszékből**

Beavató (Honti György beszélget Trencsényi Lászlóval)

Vatai Éva: **Noa Noa – az illatok szigetén**

Jakabosné Kovács Judit: **Az ölbeli játékok mint a művészeti nevelés csírái**

A kiadvány megvásárolható illetve megrendelhető a [Marczibányi Téri Művelődési Központ](#) művészetpedagógiai könyvesboltjában.

**Drámapedagógiai Magazin 2009 - különszám
drámapedagógusoknak**

Dorothy Heathcote: Az aktív tanulás lehetséges keretei
Láng Rita: Sulihívogató – óvodások az iskolában
Telegdy Balázs: Gondolatkövetés
Bethlenfalvy Ádám: Európa Budapesten
Kaposi József: A színházi nevelésről a színészképzés kapcsán
Láng Rita: Adomány a dévai gyerekeknek – kicsit másként
Csabai Flóra: Arany tomahawk
Vatai Éva Mi vagy ők?

*A kiadvány megvásárolható illetve megrendelhető a [Marczibányi Téri Művelődési Központ](#)
művészetpedagógiai könyvesboltjában.*

SZEMÉLYI JÖVEDELEMADÓ – 1%

**Kérjük, amennyiben erre lehetősége van, támogassa adója 1%-val
a drámapedagógia és a gyermekszínház ügyét
(annak gondozását, terjesztését, koordinálását) felvállaló,
kiemelten közhasznú országos szakmai szervezetünket.
Adószámunk: 19009801-2-41**