

BEVEZETŐ

Fesztiválunk kapcsán elsőként a Weöres Sándor Országos Gyermekszíni-játászó Találkozóról kell szólnunk. Ezt az ország egészét érintő **felmenő rendszerű, gyermek művészeti rendezvénysorozat** a Magyar Drámapedagógiai Társaság a megyei és regionális szinten tevékenykedő partnerei (intézmények és civil szervezetek) segítségével tartja életben. A rendezvénysorozat története során széleskörű szakmai és társadalmi elismerést vívott ki. (A Weöres Sándor Országos Gyermekszíni-játászó Találkozó záró programján, az országos fesztiválon való részvétel és szereplés presztízs értékű sok-sok kisebb-nagyobb hazai közösség életében.)

A Weöres Sándor Országos Gyermekszíni-játászó Találkozó – közhasználatú rövidítésével a WSO, vagy másképp: „Vörös” – gyerekek alkotó közösségeinek, művészeti csoportjainak kíván teret adni. Rendezvénysorozatunkat azzal a célkitűzéssel szervezzük két és fél évtizede, hogy az ország szerte és a határokon túl, nem egy esetben meglehetősen nehéz körülmények között, a csoportvezető-rendező kitaró, áldozatos munkájának köszönhetően működő gyermekszíni-játászó csoportok bemutatassák a tanév/évad során színpadra állított előadásait. Itt megtekinthetik egymás alkotását, bátorító szavakat kapnak, részt vehetnek a kísérő programokon, a csoportvezető-rendezők pedig véleményt cserélhetnek, szakmai támogatást kaphatnak a szakértők által vezetett konzultációkon.

Az idei a huszonhatodik alkalom, amikor országos meghirdetéssel kerül sor a gyermekszíni-játászó felmenő rendszerű találkozója. A nyitány, az első országos 1992-ben három helyszínt is jegyzett: Budapest – Lakitelek – Tiszalök. Utána huszonnégy év alatt, bár szép kort élt meg a „Vörös”, összesen hét helyszínen került sor eddig a záró eseményre, az országos fesztiválra. Ezek a városok: Ajka, Paks (háromszor), Tatabánya (háromszor), Budapest (nyolcszor), 2014-ben Szeged, 2015-ben Szekszárd városa, 2016-ban Debrecen (hetedszer) – **és idén Pécsen.**

A magyar gyermekszíni-játászó országos rendezvényeinek sora valamikor réges-régen Pécsen kezdődött: 1972-re datáljuk az elsőt ezen események közül. A pécsi fesztiválok sorozata 1987-ben ért véget. A kezdetek negyvenötödik és a sorozat végének harmincadik évfordulója még inkább kiemeli annak jelentőségét, hogy 2017-ben hazatért Pécsre a gyermekszíni-játászó országos fesztiválja.

A fesztiválra a hazaiak mellett minden esetben meghívjuk az adott évben legjobb határon túli magyar gyermekszíni-játászó csoportokat is: ebben az esztendőben 20 hazai mellett 5 határon túli csoport képviseli a Felvidék, Erdély, Muravidék, Vajdaság gyermekszíni-játászóit. **Az országos fesztivál a megközelítésben nemzeti és nemzetközi.**

Ezen a nagy rendezvényen a produkciókat már nem minősítjük, **nincs rangsor**, nincsenek sorrendet (akaratlanul is) felállító díjak: vagyis **nincs verseny**. Ezzel együtt a szakmai beszélgetések vezetésére rangos színházi szakembereket kértünk fel.

Reményeink, házigazdái és szervezői szándékaink szerint a XXVI. Weöres Sándor Országos Gyermekszíni-játászó Fesztivál színes, érdekes, jó hangulatú gyermekünnepély, egyben színházünnepé válhat.

Kaposi László

A SZAKMAI BESZÉLGETÉSEK HÁZIGAZDÁI

UHRİK DÓRA, Kossuth-díjas táncművész és táncpedagógus
MIKULI JÁNOS, a Janus Egyetemi Színház igazgatója
SRAMÓ GÁBOR, a Bóbita Bábszínház igazgatója

A DIÁKZSÚRI TAGJAI

HEINDL KATICA, Pécsi Művészeti Gimnázium, drámatagozat
JÁNOSI NOÉMI, KöBö Senior Csoport
KAPOSI MÁRTON, Szada, Veresegyház
KOMÁR VANESSA, Janus Pannonius Gimnázium
MILBACHER KATA, KöBö Senior Csoport
PÁLFI VANDA, ANK, Pécs
PUKLER JUDIT, Janus Pannonius Gimnázium
VERESS REBEKA, Berze-Nagy János AMI

KONFERÁL

BACSKÓ TÜNDE és **MATTA LÓRÁNT**

SZAKMAI KÖZREMŰKÖDŐK

CSÁKI SZABOLCS, CseRihannák (zene), **DÉNES ANETT** (táncház), **DOLMÁNY MÁRIA**, **FENYVESI MIHÁLY**, **FÜSI ANNA**, **KAPOSI LÁSZLÓ**, **KAPOSI MÁTÉ**, **KAPOSI MÁTYÁS**, **KERESZTESY VERONIKA**, **KOMLÓCZI ZOLTÁN**, **KÖRÖMI GÁBOR**, **TAGAI PÉTER**, **TÓTH ZOLTÁN**, **VARJU NÁNDOR**, **VÁRKONYI DÁNIEL**

FESZTIVÁLSZERVEZŐK

TÖLGYFA GERGELY főszervező
KERESZTESY VERONIKA, **PAP GÁBORNÉ**, **SPANICSEK VALENTINA**, **TÓTH ZOLTÁN**, **WEIBL ANITA**

A FESZTIVÁL TELJES IDŐTARTAMA ALATT MEGTEKINTHETŐ AZ E78-AS ÉPÜLET ELŐTERÉBEN A PRÓBA-JÁTÉK PÁLYÁZAT KIÁLLÍTÁSI ANYAGA

A kiállítás rendezője Körömi Gábor

Ezúton is köszönetet mondunk mindazoknak, akik a XXVI. Weöres Sándor Országos Gyermekszíni-játászó Találkozó megszervezésében és lebonyolításában részt vettek.

A Magyar Drámapedagógiai Társaság kiadványa
Felelős kiadó: Kaposi László
Tervező: Körömi Csenge
Megjelent 700 példányban

A MEGYEI BEMUTATÓK SZERVEZŐ INTÉZMÉNYEK ÉS MUNKATÁRSÁK

BÁCS-KISKUN MEGYE
Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ Nonprofit Kft.
Szervező: Józsa Kata

BARANYA MEGYE
Apoló Kulturális Egyesület
Szervező: Spanicsek Valentina

BORSOD-ABAÚJ-ZEMPLÉN MEGYE
Montázs Drámapedagógiai és Közművelődési Egyesület
Szervező: Püspöki Péter

BUDAPEST
Marczibányi Téri Művelődési Központ
Szervező: Sallai Ferenc

CSONGRÁD MEGYE
Szent-Györgyi Albert Agóra
Szervező: Gila Gabriella

FEJÉR MEGYE
Fejér Megyei Művelődési Központ Művészetek Háza
Szervezők: Gonda Emma, Pisch Anikó

GYŐR-MOSON-SOPRON MEGYE
Generációk Háza
Szervező: Fazekas Antónia

HAJDÚ-BIHAR MEGYE
Népművelők Hajdú-Bihar Megyei Egyesülete
Szervező: Hermann Attila

HEVES MEGYE
Eszterházy Károly Egyetem Gyakorló Általános, Közép-, Alapfokú Művészeti Iskola és Pedagógiai Intézet
Szervező: Zentai Péterné

JÁSZ-NAGYKUN-SZOLNOK MEGYE
Fegyverneki Művelődési Ház és Könyvtár
Szervező: Molnár Barna

KOMÁROM-ESZTERGOM MEGYE
A Vértes Agorája
Szervező: Tóth Zsóka

NÓGRÁD MEGYE
Mikszáth Kálmán Művelődési Központ
Szervező: Jakus Julianna

PEST MEGYE
Kb35 Inárcsi Színi-játászó Közhasznú Egyesület
Szervező: Szivák-Tóth Viktor

SZABOLCS-SZATMÁR-BEREG MEGYE
Kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza
Szervező: Orbán-Radvánszki Ágnes

TOLNA MEGYE
Dombóvári Művelődési Ház Nonprofit NKft.
Szervező: Szabóné Rambala Gabriella

VAS MEGYE
Soltis Lajos Színház Művelődési Egyesület
Szervező: Nagy Zsuzsi

VESZPRÉM MEGYE
Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár
Szervezők: Angeli Katalin és Lakatos-Ézsias Anita

ZALA MEGYE
Zalaszentgróti Művelődési és Sportegyesület
Szervező: Varga István

A REGIONÁLIS BEMUTATÓK SZERVEZŐ INTÉZMÉNYEK ÉS MUNKATÁRSÁK

BUDAPEST
Marczibányi Téri Művelődési Központ
Szervező: Sallai Ferenc

DÉL-DUNÁNTÚLI REGIONÁLIS TALÁLKOZÓ
Dombóvári Művelődési Ház Nonprofit Kft.
Szervező: Szabóné Rambala Gabriella

DÉLKELET-MAGYARORSZÁGI REGIONÁLIS TALÁLKOZÓ
Szent-Györgyi Albert Agóra, Szeged
Szervező: Gila Gabriella

ÉSZAK-DUNÁNTÚLI REGIONÁLIS TALÁLKOZÓ
Nagy Gáspár Kulturális Központ, Vasvár
Szervező: Gergey Rezső

ÉSZAKKELET-MAGYARORSZÁGI REGIONÁLIS TALÁLKOZÓ
Humán Fejlesztők Kollégiuma – Abakusz Műhely Egyesület
Szervező: Nánási Sándor

KÖZÉP-MAGYARORSZÁGI REGIONÁLIS TALÁLKOZÓ
Mikszáth Kálmán Művelődési Központ, Balassagyarmat
Szervező: Jakus Julianna



KÖSZÖNETET MONDUNK AZ ORSZÁGOS FESZTIVÁL LEBONYOLÍTÁSÁBAN VALÓ KÖZREMŰKÖDÉSÉRT: A ZSOLNAY KULTURÁLIS NEGYED MUNKATÁRSAINAK A BÓBITA BÁBSZÍNHÁZ MUNKATÁRSAINAK

KIEMELT KÖSZÖNETÜNK A FESZTIVÁL SZERVEZÉSÉBEN ÉS LEBONYOLÍTÁSÁBAN KÖZREMŰKÖDŐ APOLLÓ KULTURÁLIS EGYESÜLETNEK

XXVI. WEÖRES SÁNDOR ORSZÁGOS GYERMEKSZÍNJÁTÁSZÓ FESZTIVÁL

Pécs, 2017. június 9-10.

www.drama.hu · www.wso.hu · e-mail: orszagos.talalkozo@gmail.com



2017. JÚNIUS 9., PÉNTEK

10.00-tól **REGISZTRÁCIÓ** a Bóbita Bábszínházban
10.00-tól **SZÍNPADBEJÁRÁS**, beállítás a Bóbita Bábszínházban
13.00-18.30 **ELŐADÁSOK** a Bóbita Bábszínházban
13.00-13.05 **Szűcs Gábor**, a POSZT fesztiválgazgatója és **Vincze Balázs**, a Zsolnay Kulturális Negyed ügyvezetője köszönti az országos fesztivál résztvevőit

13.05- 14.20 Bóbita Bábszínház

PETŐFI SZÍNPAD: A galambok élete (10')

Sárbogárdi Petőfi Sándor Gimnázium, Sárbogárd
Csoportvezető-rendező: **Leszkovszki Anna**
Az előadás eredeti ötlet alapján készült

GÖDÖLLŐI GUBANCOLÓK: A bajusz (15')

Gödöllői Petőfi Sándor Általános Iskola, Gödöllő
Csoportvezető-rendező: **Kovács Éva**
Zene: Pap Gábor
Arany János A bajusz című műve nyomán átdolgozta Kovács Éva

KIS CRAZY SZÍNÉSZEK: Rumini Ferrit-szigeten (25')

Soltis Lajos Színház, Celldömölk
Csoportvezető-rendező: **Nagy Zsuzsi**
Dramaturg: Sipos László
Berg Judit Rumini Ferrit-szigeten című művét átdolgozta Ténai Petra és Sipos László

GALAGONYA: Csipkerózsika (20')

Magyarpolányi Alapfokú Művészeti Iskola, Magyarpolány
Csoportvezető-rendező: **Benkő Zsófia Anna**
A Grimm testvérek Csipkerózsika című meséjét átdolgozta Benkő Zsófia Anna

SZÜNET

14.30-16.15 Bóbita Bábszínház

BENDEGÚZOK: Kőműves Kelemen (18')

Országh Kristóf Általános Iskola, Sirok
Csoportvezető-rendező: **Gál Zoltán**
A Kőműves Kelemen című népballadát átdolgozta Gál Zoltán

PEMETEFŰ: Szádeli (15')

Szegedi Jerney János Általános Iskola, Szeged
Csoportvezető-rendező: **Lovai Ágota**
Nemes Nagy Ágnes Az öregember ajándéka című művét átdolgozta Lovai Ágota

TURBÓ CSIGA: Liombruno, a hős hajós (20')

Beszédes József Általános Iskola, Siófok
Csoportvezető-rendező: **Takács Tünde**
A Liombruno című olasz népmesét átdolgozta Takács Tünde és a csoport

CSILLAG-SZÓRÓ GYERMEKSZÍNJÁTSZÓ CSOPORT:

Ki vagyok én? (25')

Ipolyság, Szlovákia
Csoportvezető-rendező: **Köteles Judit, N. Tóth Anikó**
Zene: Béres Anita, Béres Gábor, Sztranyák Zoltán
N. Tóth Anikó Ki vagyok én? című műve alapján

CSEPPET CSEPEREDŐ PETŐFISEK: Te Laci! (8')

Érsekvadkerti Petőfi Sándor Általános Iskola, Érsekvadkert
Csoportvezető-rendező: **Fontányi Andrea**
Mozgás: Huszár Krisztina
Petőfi Sándor Arany Lacinak című versét átdolgozta Fontányi Andrea

SZÜNET

16.45-18.30 Bóbita Bábszínház

PALICSI SZÍNJÁTSZÓ GRUND: Kire ütött ez a gyerek? (25')

Magyar Művelődési Egyesület, Palics (Szerbia)
Csoportvezető-rendező: **Kalmár Zsuzsa**
Janikovszky Éva Kire ütött ez a gyerek? című művét átdolgozta Kalmár Zsuzsa

NAPSUGÁR GYERMEKSZÍNPAD: Ludas Matyi (25')

IV. Béla Katolikus Általános Iskola és AMI, Jászfényszaru
Csoportvezető-rendező: **Kovács Tímea**
Tasnádi István művét átdolgozta a csoport

DÖMIK: A boldogember inge (30')

Nagykárolyi Művelődési Központ, Nagykaroly (Románia)
Csoportvezető-rendező: **Szolomájer Tímea**
A boldog ember inge című népmesét átdolgozta Szolomájer Tímea

PAFFF SZÍNPAD: Melyikük a legbolondabb? (16')

Országh Kristóf Általános Iskola, Sirok
Csoportvezető-rendező: **Rajnavölgyi Vilmos**
Népmesékből szerkesztette Rajnavölgyi Vilmos

17.00-19.30 VACSORA (időpontok az egyes csoportok beosztása alapján)

19.00-20.00 FOGADÁS a csoportvezetők, rendezők, szakmai közreműködők számára (Bóbita Bábszínház tetőterasz)

19.45-20.10 FLASHMOB (Ginkgo tér)

20.15-20.30 FESZTIVÁL-MEGNYITÓ

Dr. Hoppál Péter, kultúráért felelős államtitkár (EMMI) üzenete (Bóbita, szabadtéri színpad – rossz idő esetén az M21 Galéria)

20.30-22.00 cseRihannák koncert nagyobbaknak és felnőtteknek (Bóbita, szabadtéri színpad)

20.45-22.00 TÁNC HÁZ kicsiknek és nagyoknak (Ginkgo tér)

20.45-22.00 JÁTÉK kicsiknek és nagyoknak (LABOR)

20.30-23.30 SZAKMAI BESZÉLGETÉS a csoportvezetőknek, rendezőknek (Bóbita Bábszínház)

JÚNIUS 10. SZOMBAT

07.30-09.00 REGGELI (időpontok az egyes csoportok beosztása alapján)

07.30-09.00 Színpadbejárás, beállítás a Bóbita Bábszínházban

10.00-12.40 Színpadbejárás, beállítás az E78-ban

09.00-12.30 ELŐADÁSOK a Bóbita Bábszínházban

12.00-14.00 EBÉD (időpontok az egyes csoportok beosztása alapján)

13.00-14.30 ELŐADÁSOK az E78-ban

9.00-10.40 Bóbita Bábszínház

DERKÓ: Titkos gyász (25')

Dabas
Csoportvezető: **Szivák-Tóth Viktor**
Az előadás eredeti ötlet alapján készült

DÉLIBÁB-SZÍNHÁZ: A muter, a dzsinnek meg egy napom (15')

Délibáb-Színház Kulturális Közhasznú Egyesület, Komárom
Csoportvezető-rendező: **Mikolasek Zsófia**
Elekes Dóra A muter meg a dzsinnek című műve alapján, valamint kortárs magyar és külföldi szerzők verseiből készítette Mikolasek Zsófia

HUNCUTKÁK: Kővér Lajos és Sovány Laci (13')

Szacsvay Imre Általános Iskola, Nagyvárad (Románia)
Csoportvezető-rendező: **Rusz Csilla**
Lackfi János Kővér Lajos és Sovány Laci című művét átdolgozta Rusz Csilla

LAZARCÚ MASZKÁK: Szembesítés (30')

Ciróka Bábszínház, Kecskemét
Csoportvezető-rendező: **Sárosi Gábor**
Gimesi Dóra Szemszedetett mese című művét átdolgozta Sárosi Gábor és Krauter Dávid

SZÜNET

10.45-12.30 Bóbita Bábszínház

KAKTUSZ DRÁMA- és SZÍNJÁTSZÓ CSOPORT:

Sátrak valahol (20')
Marczibányi Téri Művelődési Központ, Budapest
Csoportvezető-rendező: **Juszczak Zsuzsa, Sereglei András**
Mozgás: Jobbágy Kata

SZÁLKA STÚDIÓ: A Macskaherceg kilencedik élete (28')

Tatabányai Árpád Gimnázium, Tatabánya
Csoportvezető-rendező: **Tara Andrea**
Gimesi Dóra művét átdolgozta Tara Andrea

IZGÓ-MOZGÓ SZÍNPAD: Törpenderül (24')

Vigyázó Sándor Művelődési Ház, Budapest
Csoportvezető-rendező: **Almássy Bettina**
Török Sándor A törpe című művét átdolgozta a csoport

KISOROSZLÁNOK: Az aranyszörű bárány (20')

Lendva, Szlovénia
Csoportvezető-rendező: **Kotár Gizella, Nadj Eva**
Benedek Elek népmesei gyűjtéséből szerkesztette Kotár Gizella

12.45-14.20 E78

DMK ALFÖLD GYERMEKSZÍNPADA: Sámsemék szobrot készít, avagy: Játék a művészet lehetőségeiről (15')

Debreceni Művelődési Központ, Debrecen
Csoportvezető-rendező: **Várhidi Attila**
Tarcsei Szabó Tibor Pamuhihóke és Sámsemék című művét átdolgozta Várhidi Attila

ABAKUSZ SZÍNJÁTSZÓ KÖR: Kárikittyom hadművelet (26')

Abakusz Műhely Egyesület, Debrecen
Csoportvezető-rendező: **Nánási Brigitta, Nánási Sándor**
A pletykás asszony című magyar népmesét átdolgozta a csoport

AVASTETŐI PEGAZUS: A Jóka ördöge (17')

Avastetői Általános Iskola és AMI, Miskolc
Csoportvezető-rendező: **Nagy Andrea**
Arany János A Jóka ördöge című művét átdolgozta Nagy Andrea és a csoport

BERZE-KICSIK: Paprikáskrumpli (22')

Berze Nagy János Alapfokú Művészeti Iskola, Pécs
Csoportvezető-rendező: **Ákli Krisztián**
Segítők: Inhof Orsolya, Vince Gergő

14.30-16.00 Szakmai beszélgetés a csoportvezetőknek, rendezőknek (E78)

14.30-15.45 JÁTÉKOK FOGLALKOZÁS a gyerekeknek (LABOR)

16.00-16.30 A FESZTIVÁL ÜNNEPÉLYES ZÁRÁSA, diplomák átadása (M21 Galéria)
Szakmai összegzés Uhrik Dóra, Mikuli János, Sramó Gábor
A pécsi országos találkozók jelentősége: Rövid múltidézés Trencsényi László, címzetes egyetemi tanár

Támogatók
NEMZETI KULTURÁLIS ALAP KÖZMŰVELŐDÉS KOLLÉGIUMA
NEMZETI TEHETSÉG PROGRAM

(Nagy hagyományú és szakmailag elismert versenyek támogatása)
Az országos fesztivál PÉCS MEGYEI JOGÚ VÁROS és a Pécsi Országos Színhazi Találkozót (POSZT) szervező POSZF NKft. támogatásával valósul meg. A fesztivál szervezői kérték és várják az NKA Kulturális Fesztiválok Kollégiumának és az EMMI támogatását is.

További támogatók
BÓBITA BÁBSZÍNHÁZ (Pécs) • MárkusZínház (Pécs) • BUDAPEST BÁB-SZÍNHÁZ • CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ (Kecskemét) • GRIFF BÁBSZÍNHÁZ (Zalaegerszeg) • KŐVÉR BÉLA BÁBSZÍNHÁZ (Szeged) • MESEBOLT BÁBSZÍNHÁZ (Szombathely) • VOJTINA BÁBSZÍNHÁZ (Debrecen) • ESCARGO HAJÓJA SZÍNHÁZI és NEVELÉSI SZÖVETKEZET (Pécs) • ZSOLNAY KULTURÁLIS NEGYED (Pécs) • JELENKOR irodalmi és művészeti folyóirat • BAGOLYFÉSZEK KÖNYVESBOLT és ANTIKVÁRIUM

