

A DIÓ Humán Érelő Központ 2017 őszén induló képzései, tréningjei

## 60 órás improvizációs képzés – kezdőknek és haladóknak egyaránt

Időpont: nagyjából 3 hetente szombaton 10.00-17.00 között

Helyszín: Budapest, XI. kerület, Fadrusz utca 12.

Intenzitás: összesen 10 alkalom

<b>Időpontok:</b>
2017. szeptember 30., október 14., november 11., december 2.
2018. január 13, 27., február 17., március 10., 31., április 21.
A tréningorozat célja, hogy az impróban már ismeretekkel rendelkező résztvevők még inkább elmélyedjenek az improvizációban, ki is próbálhassák magukat a színpadon többféle – rövid és hosszú – csoportos improvizációs formában!
<b>Amit ajánlunk:</b>
– <b>10 teljes nap</b>
– naponta <b>5-6 óra</b> repülés az improvizáció világában
– maximum <b>12 fős</b> csoportlétszám
– alapos, a helyzetek mélységeit, azok igazságát kereső tréningek
– <b>fellépési lehetőség</b> a tréning végén a résztvevők számára
– képzési anyagok!!! ÚJ!
<b>Mibe kerül mindez?</b>
Koránkezők: 70.000 HUF – 2017. július 31-ig jelentkezők
Álomszuszekők: 80.000 HUF – 2017. július 31. és augusztus 31. között jelentkezők
Hétalvók: 90.000 HUF – 2017. augusztus 31. után jelentkezők

## Heti rendszerességű alapozó improvizációs képzés – elsősorban kezdőknek

Időpont: minden szerdán 18.00-20.00 között

Helyszín: Budapest, XI. kerület, Fadrusz utca 12.

Intenzitás: szeptembertől júniusig, 30 alkalom

<b>Miről szól?</b>
Az improvizáció módszertanának alapjait ismerheted meg a tréningek folyamán.
Kis magyarázat: az improvizációt a drámás, színjátszós munkában rendszeresen használjuk, sok esetben anélkül, hogy az improvizált jelenetek működtetésével tisztában lennénk. A magyar nyelvű könyvek gyakorlatokat ugyan tartalmaznak, arra viszont nem tanítanak meg, hogy hogyan készítsük fel úgy a játzókat a rögtönzésre, hogy a jeleneteket működtetni is tudják.
Egyszerű példával élve: Miért van szükség világszerte labdarúgó akadémiákra, ha focizni mindenki tud? Ahogy a focinak, az imprónak is van módszertana.
Az alapozó tanfolyam abban segít, hogy a résztvevők megértsék, mitől működik egy rögtönzött jelenet!
<b>Amit ajánlunk:</b>
– <b>heti 2 óra</b> gyakorlatorientált, intenzív fejlődési lehetőség
– rengeteg imprós gyakorlat, amiket a résztvevők alkalmazni tudnak saját közegükben
– maximum <b>12 fős</b> csoportlétszám

<b>Mibe kerül mindez?</b>
Alkalmanként:
– 3.000 HUF
Bérletek:
– 5 alkalmas 13.500 HUF
– 10 alkalmas 26.000 HUF
– éves bérlet – 30 alkalom 72.000 HUF

## Heti rendszerességű duóimpró képzés – haladóknak

Időpont: minden hétfőn 18.00-21.00 között

Helyszín: Budapest, XI. kerület, Fadrusz utca 12.

Intenzitás: szeptembertől júniusig, 30 alkalom

<b>Hogy miért is érdemes velünk tartanod?</b>
Imprószínészként – az impró legalapvetőbb formáit, a kétszemélyes előadásformákat ismerheted meg
Drámatanárként – fogódzókat kapsz az improvizációs jelenetek működtetéséhez, ami diákokkal dolgozva meglehetősen hasznos
Pedagógusként – új gyakorlatokat, módszereket tanulhatsz, amelyeket alkalmazni is tudsz majd a saját praxisodban
Színészként – fejlesztheted az egyik leghatásosabb színpadi készségedet
<b>Miért jó kétszemélyes formát tanulni?</b>
...mert két embert vagy épp azok gondolkodását, imprós hozzáállását könnyebb összeegyeztetni, mint többét!
...mert jelenetek sokaságában vagyunk csupán ketten a színen!
...mert ketten bárhány figurát el tudunk játszani!
...mert ha egy másik emberrel nehézség nélkül együtt tudsz működni, abból már könnyű továbblépni!
<b>Amit ajánlunk:</b>
– folyamatos fejlődési- és játéklehetőség,
– <b>heti 3 óra</b> gyakorlatorientált, intenzív színpadi helyzet
– maximum <b>12 fős</b> csoportlétszám
<b>Mibe kerül mindez?</b>
Alkalmanként:
– 4.000 HUF
Bérletek:
– 12 alkalmas 45.000 HUF
– éves bérlet (legalább 30 alkalom) 100.000 HUF

## Heti rendszerességű drámajátékvezetői képzés – kezdőknek és haladóknak egyaránt

Időpont: minden csütörtökön 17.00-19.00 között

Helyszín: Budapest, XI. kerület, Fadrusz utca 12.

Intenzitás: szeptembertől júniusig, 30 alkalom

<b>Miről szól a tréningorozat?</b>
------------------------------------

Az országot járva sok esetben tapasztaljuk, hogy a drámatanároknak nagyon kevés lehetőségük van arra, hogy játékevetési képességeiket fejlesszék, használt játékeai körét szélesítsék. Vannak természetesen remek képzések (pl. a Marczi 120 órás 'Kaposi' tanfolyama), melyek egy-egy jól körülhatárolható területen mankót nyújtanak a résztvevőknek.

Amit mi ajánlunk, az folyamatos tanulási lehetőség. A részvétel nagyon flexibilis, amikor ráérsz gyere el és tanulj játékokat, gyakorlatokat, játékevetést, csoportdinamikai fogásokat!

A képzést gyakorlott drámatanárok vezetik!

**Amit ajánlunk:**

- folyamatos, magas színvonalú **tréningeket**
- tapasztalt, **képzett tréningvezetőket,**
- új játékokat, csoportdinamikai elméletet, játékevetési fogásokat,
- **heti 2 óra** gyakorlatorientált, intenzív fejlődési lehetőséget
- maximum **12 fős** csoportlétszámot

**Mibe kerül mindez?**

Alkalmanként:

- 3.000 HUF

Bérletek:

- 5 alkalmas 13.500 HUF
- 10 alkalmas 26.000 HUF
- éves bérlet – 30 alkalom 72.000 HUF

**Részletek és jelentkezés: <http://www.diohej.com>**