

## VERSENYKIÍRÁS A 2020/2021-es TANÉVRE

**A verseny címe: XIII. Országos Dráma Tanulmányi Verseny**

**A verseny meghirdetője: Theatrum Scholae Alapítvány**

**A verseny pedagógiai célja:** A verseny az általános humán műveltség fejlesztését, a magyar és egyetemes kultúra és a művészetek – ezen belül a fiatalok érdeklődését nagymértékben lekötő művészeti ág, a színház területének megismerését tűzi ki célul. A verseny feladata színháznak, mint teremtő értéknek bemutatása, a művészetek komplexitásának megismertetése, az irodalmi, művészeti nevelés, az anyanyelvi, kommunikációs és zenei nevelés valamint a színházi kultúra fejlesztése.

**A verseny kategóriái korcsoportok szerint: 9.-10. évfolyam**

**A verseny kategóriái iskolaszintek szerint: középiskola**

**A jelentkezés és a részvétel feltételei:** A versenyen részt vehet minden magyarországi közép fokú oktatási intézmény, illetve a határon túli magyar tanítási nyelvű intézmények 9-10. évfolyamos tanulója, aki a megadott határidőre kitöltve visszaküldi a jelentkezési lapot.

**A versenyen való részvétel kizáró okai: nincs**

**A verseny jellege: három fordulós verseny, egyéni elméleti feladatokkal**

**Fordulói:**

1. forduló – 180 perces írásbeli feladatlap kitöltése a helyi intézményben
2. pályamunka – a kiírásban meghatározott írásbeli vagy gyakorlati pályamunka beküldése a legtöbb pontszámot elérő 50 tanulótól
3. döntő – 3 fordulós országos döntő Budapesten – a legtöbb pontot elért 20 tanuló részére

**Időpontok:**

I. forduló: 2021. február 18. csütörtök, 14.00

II. forduló beadási határideje: 2021. április 8.

III. forduló: 2021. május 15. szombat Vörösmarty Mihály Gimnázium, Budapest

**A verseny témája, ismeretanyaga, felkészüléshez felhasználható irodalom:**

**Első forduló**

**A verseny témája Shakespeare és a reneszánsz színház.**

A verseny anyaga az alábbi drámákból, írásokból, filmrészletből tevődik össze:

Shakespeare alábbi drámái:

**Szentivánéji álom** (Csányi János fordítása az Arany-fordítás figyelembevételével vagy Nádasy Ádám fordítása)

[http://szinhaz.net/wp-content/uploads/pdf/drama/1995\\_01\\_drama.pdf](http://szinhaz.net/wp-content/uploads/pdf/drama/1995_01_drama.pdf)

**Vízkereszt, vagy bánom is én** (Nádasy Ádám fordítása)

[http://szinhaz.net/wp-content/uploads/pdf/drama/2006\\_02\\_drama.pdf](http://szinhaz.net/wp-content/uploads/pdf/drama/2006_02_drama.pdf)

**Két veronai nemes** (Szabó Magda fordítása)

<https://mek.oszk.hu/00500/00554/00554.htm>

Ajánlott irodalom:

1. Jan KOTT: Kortársunk Shakespeare. Gondolat Kiadó, Budapest, 1970. 253–260. oldal

2. HONTI Katalin: Színház és látvány I. Műhelytitkok, Corvina Kiadó, Budapest 1978. 42–47. oldal

3. GÉHER István: Shakespeare olvasókönyv. Cserépfalvi Könyvkiadó, Szépirodalmi Könyvkiadó, Budapest, 1994. 93–99., 112–116. oldal (*Shakespeare vígjátékai, A két veronai nemes* című fejezetek)

4. <http://www.literatura.hu/irok/renesz/shakespeare.htm>

5. [https://hu.wikipedia.org/wiki/Globe\\_Sz%C3%ADnh%C3%A1z](https://hu.wikipedia.org/wiki/Globe_Sz%C3%ADnh%C3%A1z)

6. <https://zanza.tv/irodalom/reneszansz/az-angol-reneszansz-szinhaz-es-dramaturgia-globe>

Film, balettrészlet, előadásrészlet:

1. Szerelmes Shakespeare (film, 1998, rendezte: John Madden)

<https://videa.hu/videok/film-animacio/szerelmes-shakespeare-1998..mp4-DD89PQV9mLjgJ5Fm>

2. <http://balett.info/szentivaneji-alom-egy-ejszaka-amikor-minden-megtortenhet/>

3. Részlet a Globe Színház egyik előadásából:

<https://www.youtube.com/watch?v=RDPT2e26SgY&list=RDvoZoWtSMK5k&index=7>

**A nevezés módja, határideje** (levélcím, e-mail cím):

E-mailben 2021. február 5-ig a [odtv21@gmail.com](mailto:odtv21@gmail.com) küldött jelentkezési lappal (melyben a jelentkező iskola neve, címe, a diákok neve, évfolyama és a felkészítő tanár elérhetőségei szerepelnek).

**Fordulók** (időpontok, helyszínek, a fordulók feladatainak rövid ismertetése):

1. forduló: 2021. február 18. csütörtök 14.00  
Helyszíne: a jelentkező iskolák szervezik
- Írásbeli (időtartam 180 perc, elérhető pontszám 100 pont).
  - Feladatlap megoldása a következő témakörökből:
  - Színház- és drámatörténet
  - Színház- és drámaelmélet
  - Színházi műfajok.
- A feladatlap témája a **megadott irodalom mentén a reneszánsz színház és**

## Shakespeare

2. forduló: 2021. április 8. (a pályamunkák beérkezésének határideje)

**A pályamunka témája:**

Egy a versenyző által élőben látott előadás elemző bemutatása 3-5 oldal terjedelemben.

(elméleti feladat)

**VAGY**

A versenyzők feladata bármely fent említett drámából egy szabadon választott részlet vagy téma felhasználásával készült 3-5 perces egyéni vagy csoportos jelenet készítése és rögzítése bármely színpadi műfajban.

(gyakorlati feladat)

3. forduló: 2021. május 15. szombat 10.00 – 18.00 Vörösmarty Mihály Gimnázium, Budapest

– Szóbeli elméleti (elérhető pontszám 50 pont).

- Egy, a helyszínen húzott feladat kifejtése (rövid felkészülési idő után)
- Esetleg: a pályamunka választott témájára vonatkozó kérdések
- Esetleg: az első forduló feladatlapjának megoldásaival kapcsolatos kérdések.

- Szóbeli gyakorlati (elérhető pontszám 50 pont), mely két részből áll:

- előkészített, egyéni színpadi produkció (25 pont),
- kiscsoportos (2-3 fős) drámajátékos improvizáció a helyszínen megadott témára (25 pont).

Az előkészített, egyéni színpadi produkciónál a versenyző egy szabadon választott verset, monológot, dalt, táncot vagy mozgásetűdöt ad elő. Az előadás időtartama legalább 2, legfeljebb 5-6 perc.

A drámajátékos improvizációs feladatokhoz a versenybizottság feladatokat állít össze. A versenyzők véletlenszerűen (sorsolással) 2-3 fős csoportokat alkotnak, és ennek megfelelően a csoportok közösen húznak a tételek közül.

**A továbbjutás feltétele, a továbbjutottak értesítésének módja az egyes fordulókban:**

Az első fordulón legjobb eredményt elért 50 tanuló kap lehetőséget arra, hogy benyújthassa pályamunkáját. Közülük a legjobb 20 diák vehet részt a döntőben.

**Az eredmények közzétételének módja:**

Minden iskola levélben értesül a tanulók eredményeiről, valamint közzé is tesszük azt a [www.kimi.hu-n](http://www.kimi.hu-n).

**Díjazás:** könyv, DVD, színházjegy

**A szervezők elérhetősége** (név, levelezési cím, email cím, honlap):

Theatrum Scholae Alapítvány: 1085 Horánszky utca 11., odtv21@gmail.com vagy tkbarbara@gmail.com  
Telepyné Knuth Barbara: 06-30-269-6844  
Kiemelt támogatónk:



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA



EMBERI ERŐFORRÁS  
TÁMOGATÁSKEZELŐ

