

Tájékoztató a drámapedagógiai tanfolyam iránt érdeklődőknek

Drámapedagógiai tanfolyam: 120 óra – a 277/1997. (XII. 22.) sz. Kormányrendelet szerint – akkreditált pedagógus-továbbképzési program. Alapítási engedély száma: 974/8/2019

A tanfolyam elvégzéséhez szükséges és (az elmélet terén) elégséges szintet a következő művek alapos ismerete jelenti:

Kötelező irodalom

- Kaposi László (szerk.): Játékkönyv, 2013, Budapest, II. Kerületi Kulturális Közhasznú Nonprofit Kht., 7-83. oldal
- Kaposi László (szerk.): Drámapedagógiai olvasókönyv, 2013, Budapest, II. Kerületi Kulturális Közhasznú Nonprofit Kht., 35-89. és a 119-192. oldal
- Jonothan Neelands: Dráma a tanulás szolgálatában, 1994, Budapest, Magyar Drámapedagógiai Társaság, Marczibányi Téri Művelődési Központ, 6-115. oldal
- Kaposi László (szerk.): Tanítási dráma – a drámapedagógia a hátrányos helyzetű tanulók integrált nevelésének szolgálatában, 2008, Budapest, Educatio Kht., 3-62. oldal

Ajánlott irodalom

- Gavin Bolton: A tanítási dráma elmélete, 1993, Budapest, Marczibányi Téri Művelődési Központ
- Gabnai Katalin: Drámajátékok. Bevezetés a drámapedagógiába, 2015, Budapest, Helikon
- Kaposi László (szerk.): Drámafoglalkozások, 2013, Budapest, II. Kerületi Kulturális Közhasznú Nonprofit Kht.
- Kaposi László (szerk.): Drámapedagógiai Magazin, a Magyar Drámapedagógiai Társaság periodikája, az 1991-től megjelent számok, 1991-2019, Budapest, Magyar Drámapedagógiai Társaság

A tanfolyam vezetője kéri a gyakorlatokat, szabályjátékokat tartalmazó művek valamelyikének minél előbbi tanulmányozását!

A tanfolyam résztvevőinek három tervezési és óravezetési feladatuk lesz:

1. Gyakorlatokból álló foglalkozás vázlata (a Bolton-féle felosztás szerint „A”-típusú **dramatikus tevékenység**, pl. szabályjátékok, helyzetgyakorlatok). *Levezetésére a tanfolyam 3. hétvégéjén kerül sor.*

2. Tervezési feladat: egy a tanári ajánlólistából választott **tanítási dráma adaptációjának** elkészítése. *Levezetésére a tanfolyam 7. hétvégéjén kerül sor.*

3. Egy saját ötletből kiinduló tanítási dráma tervezetének elkészítése. *Levezetése a 8. hétvégén.*

Az akkreditált képzés a drámapedagógiai portfólió leadásával zárul (a képzés befejezését követő 10 napon belül).

A portfólió részét képezi a továbbképzés során a résztvevő által – oktatói konzultációval segített – önálló munkában készített

1) gyakorlatsor tervezete (min. 1 gépelt oldal),

2) egy adaptált drámaóra tervezete (min. gépelt 2 oldal)

3) és egy saját ötletből kiinduló tanítási dráma tervezete (min. 3 gépelt oldal),

melyeket (mindháromra érvényes!) a résztvevő a képzés során kapott visszajelzések alapján javít, fejleszt és véglegesít.

A képzés tanúsítványa munkakör betöltésére nem, tevékenység folytatására jogszabályban meghatározott egyéb feltételek fennállása esetén jogosít.

A tanúsítvány kiadásának feltétele: pedagógus végzettség, a kurzus min. 80%-án való részvétel, a tervezési és óravezetési feladatok elfogadható szintű teljesítése, a drámapedagógiai portfólió elkészítése és határidőre történő leadása.

(Pedagógus végzettség hiányában a képzésről **látogatási igazolást** adunk, amennyiben a hallgató a kurzus min. 80%-án részt vett, a tervezési és óravezetési feladatokat elfogadható szinten teljesítette, továbbá határidőre elkészítette és leadta a drámapedagógiai portfóliót.)