VERSENYKIÍRÁS A 2026/2027-es TANÉVRE

A verseny címe: XIX. Országos Dráma Tanulmányi Verseny

A verseny meghirdetője: Theatrum Scholae Alapítvány

A verseny pedagógiai célja: A verseny az általános humán műveltség fejlesztését, a magyar és egyetemes kultúra és a művészetek – ezen belül a fiatalok érdeklődését nagymértékben lekötő művészeti ág, a színház területének megismerését tűzi ki célul. A verseny feladata színháznak, mint teremtő értéknek bemutatása, a művészetek komplexitásának megismertetése, az irodalmi, művészeti nevelés, az anyanyelvi, kommunikációs és zenei nevelés valamint a színházi kultúra fejlesztése.

A verseny kategóriái korcsoportok szerint: 9.-10. évfolyam

A verseny kategóriái iskolaszintek szerint: középiskola

A jelentkezés és a részvétel feltételei: A versenyen részt vehet minden magyarországi középfokú oktatási intézmény, illetve a határontúli magyar tanítási nyelvű intézmények 9-10. évfolyamos tanulója, aki a megadott határidőre kitöltve visszaküldi a jelentkezési lapot, illetve befizeti a nevezési díjat.

A versenyen való részvétel kizáró okai: nincs

A verseny témája: A csel – vígjátéki cselek három korszak komédiáiból

Időpontok:
I. forduló: 2027. február 11., kedd 14.00 Toldy Ferenc Gimnázium
II. forduló beadási határideje: 2027. április 12. (pályázati munka)
III. forduló: 2027. május 22. szombat Vörösmarty Mihály Gimnázium, Budapest

A verseny témája**:**
A csel – vígjátéki cselek három korszak komédiáiból

A verseny anyaga az alábbi drámákból, írásokból tevődik össze:

C. GOLDONI: A hazug (Magyarósi Gizella fordítása)
https://mek.oszk.hu/00300/00399/00399.htm

MOLIÈRE: A fösvény
https://mek.oszk.hu/00400/00451/00451.htm (Illyés Gyula fordítása)
https://mek.oszk.hu/00400/00452/00452.htm (Bognár Róbert fordítása)

MOLNÁR Ferenc: Játék a kastélyban
https://mek.oszk.hu/00900/00959/00959.htm

Szakirodalom:

https://www.literatura.hu/irodalom/szerzok/felvil/goldoni.html

https://www.literatura.hu/irodalom/szerzok/klasszic/moliere.html

https://hu.wikipedia.org/wiki/Molnár_Ferenc_(író)

https://hu.wikipedia.org/wiki/A_hazug

TÖRÖK Tamara: Goldoni, a színházi ember.
https://szinhaz.net/2009/08/03/torok-tamara-goldoni-a-szinhazi-ember/

https://enciklopedia.fazekas.hu/mufaj/Commedia_dell_arte.htm

https://enciklopedia.fazekas.hu/irodalom/Fr_klasszicizmus.htm

Dráma és színház. Tankönyv a 9–12. évfolyam számára. Nat 2020. 30. és 44–47.oldal (Tartuffe-ig)
https://www.tankonyvkatalogus.hu/storage/pdf/OH-DSZ912TA__teljes.pdf

Film- és előadásrészlet, rádiójáték:

MOLIÈRE: A fösvény – Francia mű magyar hangjáték-változata. 1963. december 30. Rendezte: dr. Cserés Miklós, zeneszerző: Farkas Ferenc
https://radiojatek.elte.hu/radiojatek/22060/
Különös tekintettel a **IV.felvonás 7.** jelenetére.

MOLIÈRE: A fösvény IV.felvonás 7. jelenet – Comédie Française előadása franciául, 2000.
https://www.youtube.com/watch?v=lIIjRalkGNY

MOLIÈRE: A fösvény – film, ua. a monológ franciául.1980. Harpagon szerepében: Louis de Funès
https://www.youtube.com/watch?v=JsPEChlyVHo

Molnár Ferenc kalandos élete
https://www.youtube.com/watch?v=kIB7xJSjLPk

A nevezés módja, határideje (levélcím, e-mail cím):

E-mailben 2027. január 20-ig a knuthbarbara80@gmail.com-ra küldött jelentkezési lappal (melyben a jelentkező iskola neve, címe, a diákok neve, évfolyama és a felkészítő tanár elérhetőségei szerepelnek, illetve hogy egy összegben kívánják-e befizetni a nevezési összeget vagy egyenként).

Fordulók (időpontok, helyszínek, a fordulók feladatainak rövid ismertetése): **A csel – vígjátéki cselek három korszak komédiáiból**

1. forduló: 2027. február 11. csütörtök 14.00
   Helyszíne: a jelentkező iskolák szervezik, Budapesten a Toldy Ferenc Gimnázium
- Írásbeli (időtartam *180* perc, elérhető pontszám 100 pont).
  - Feladatlap megoldása a következő témakörökből:
  - Színház- és drámatörténet
  - Színház- és drámaelmélet
  - Színházi műfajok.

A feladatlap témája a megadott szakirodalom alapján készül

-

2. forduló: 2027. április 12. (a pályamunkák beérkezésének határideje)
   A pályamunka témája:
   Egy a versenyző által **élőben** látott előadás elemző bemutatása 3-5 oldal terjedelemben.
   (elméleti feladat)

   VAGY

   A versenyzők feladata bármely fent említett drámából egy szabadon választott részlet vagy téma felhasználásával készült 3-5 perces egyéni vagy csoportos jelenet készítése és rögzítése bármely színpadi műfajban.
   (gyakorlati feladat)

3. forduló: 2027. május 22. szombat Vörösmarty Mihály Gimnázium, Budapest

– Szóbeli elméleti (elérhető pontszám 50 pont).
  - Egy, a helyszínen húzott feladat kifejtése (rövid felkészülési idő után)
  - Esetleg: a pályamunka választott témájára vonatkozó kérdések
  - Esetleg: az első forduló feladatlapjának megoldásaival kapcsolatos kérdések.

- Szóbeli gyakorlati (elérhető pontszám 50 pont), mely két részből áll:
  - előkészített, egyéni színpadi produkció (25 pont),
  - kiscsoportos (2-3 fős) drámajátékos improvizáció a helyszínen megadott témára (25 pont).

Az előkészített, egyéni színpadi produkciónál a versenyző egy szabadon választott verset, monológot, dalt, táncot vagy mozgásetűdöt ad elő. Az előadás időtartama legalább 2, legfeljebb 5-6 perc.
A drámajátékos improvizációs feladatokhoz a versenybizottság feladatokat állít össze. A versenyzők véletlenszerűen (sorsolással) 2-3 fős csoportokat alkotnak, és ennek megfelelően a csoportok közösen húznak a tételek közül.

A továbbjutás feltétele, a továbbjutottak értesítésének módja az egyes fordulókból:
Az első fordulón legjobb eredményt elért 50 tanuló kap lehetőséget arra, hogy benyújthassa pályamunkáját. Közülük a legjobb 20 diák vehet részt a döntőben.

Az eredmények közzétételének módja:
Minden iskola levélben értesül a tanulók eredményeiről, valamint közzé is tesszük azt a www.drama.hu-n.

Díjazás: könyv, DVD, színházjegy

A szervezők elérhetősége (név, levelezési cím, email cím, honlap):
Theatrum Scholae Alapítvány:
1085 Horánszky utca 11. knuthbarbara80@gmail.com
Telepyné Knuth Barbara: 06-30-269-6844